

JAMSTER—δόξα Σοι

LogosMusic | C41 | HOLY HIP HOP

Ο **JAMSTER** από τη Θεσσαλονίκη κυκλοφορεί το πρώτο του CD, φέρνοντας συγχρόνως στην Ελλάδα την ιερή χιπ-χοπ (**HOLY HIP HOP**). Στίχοι πρωτότυποι, μοναδικοί, γεμάτοι πνευματικές αλήθειες μέσα από την Αγία Γραφή αληθιά & από τους Πατέρες της Εκκλησίας, πάνω σε Hip-Hop beats, scratches & samples, δημιουργούν μια ατμόσφαιρα που κάνει το μήνυμα του Ευαγγελίου πιο προσιτό στους νέους & πιο ζωντανό από ποτέ στους παλαιότερους. Ο Σεραφείμ μοιράζεται τις εμπειρίες του χωρίς να ντρέπεται για την Οδό που διάλεξε, την Αλήθεια που τον ελευθέρωσε & τη Ζωή που τόσο αγάπησε. Σε μια εποχή που αναζητά την αληθινή πίστη & τον "εμπνευστή" της, ο JAMSTER ή αλλιώς Σεραφείμ, ομολογεί που πιστεύει αληθιά & Ποιός είναι Αυτός που ο κόσμος Τον επικαλείται με διάφορα ονόματα, δε φαίνεται όμως να δέχεται το δικό Του όνομα. Όσοι ακούσουν το CD θα καταλάβουν πως "δεν έχουν τίποτα δικό τους γι' αυτό δόξα Σοι"! Τον δίσκο επιμελήθηκε ο ίδιος (Στίχοι, Μουσική, Εξώφυλλο) ενώ την εκτέλεση παραγωγής ο **Μιχάλης Λιτσικάκης**. Συμμετέχουν ο **Κόμης Χ**, ο **Γιάννος Wu** & ο **LastLine** ενώ μουσική ακόμα έγραψαν ο **Armen Nazaryan** ("δόξα Σοι") & ο **Σωτήρης Νούκας** ("δόξα Σοι", "the Truth"), ο οποίος είναι υπεύθυνος & για τον ήχο (Underground Sound Studio). Ο JAMSTER ξεκίνησε το 1997, υπήρξε μέλος των **031** μαζί με τον **Κόμη Χ** & τον **Diveno**. Άλλαξε κατεύθυνση στη ζωή το 2003 & τότε πίστεψε συνειδητά στον **Ιησού Χριστό**. Το 2008, ο **Μάνος Χαραλαμπίδης**, δημοσιογράφος της εφημερίδας "**ΤΑ ΝΕΑ**", αφιέρωσε μια σελίδα στον μοναδικό Χριστιανό Ορθόδοξο εκπρόσωπο της ΗΗΗ στη χώρα μας ενώ αποσπάσματα από την παρουσία του στην εκπομπή "**ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΕΛΛΑΔΑ**" πρόβαλλε καθημερινά το "**ΡΑΔΙΟ ΑΡΒΥΛΑ**". Την ίδια χρονιά το περίφημο "**δόξα Σοι**" έγινε σύνθημα της εκπομπής, του ραδιοφωνικού σταθμού "**IMAGINE**" αληθιά & της νεολαίας, αφού η παρέα του **Αντώνη Κανάκη** έχει φανατικούς τηλεθεατές & ακροατές παντού.